

Aérodrome LFHX – Lapalisse-Périgny



Poursuivant les petits vols de découverte autour de Moulins, j'ai poussé au Sud jusqu'à Lapalisse, un petit aérodrome qui semble avoir échappé à la modélisation.

Là j'ai encore dû me contenter de Google et de 3 photos de petit format disponibles sur le net. Heureusement, nos amis FILIPO, qui avait filmé son escapade de l'an dernier sur ce petit terrain, et COROMON, qui a retrouvé 3 autres photos dans ses archives m'ont permis de construire des textures proches de la réalité.

L'aérodrome

Situé à 3 km à l'Ouest de Lapalisse sur la commune de Périgny, dans l'Allier, à 1045 pieds d'altitude, cet aérodrome civil est ouvert à la CAP, il dispose d'une unique piste revêtue de 1200m de long par 23m de large, orientée Est-Ouest, 05/23 (051°/231°). Le QFU préférentiel est au 051° du fait de l'environnement.

L'aérodrome n'est pas contrôlé, les communications en auto-information s'effectuent sur la fréquence 123.350 MHz. Il est agréé tant pour le vol VFR qu'IFR.

Outre l'activité aéronautique de loisir et de tourisme, il est utilisé par le Centre Européen de Chute Libre (civil) et l'entraînement des parachutistes des Forces armées françaises.

L'Aéroclub du Pays de Lapalisse organise chaque année un grand méchoui qui attire les pilotes de tous horizons.

La société luxembourgeoise CAE-Aviation spécialisée dans la surveillance, la reconnaissance aérienne et le parachutisme militaire a construit sur l'aérodrome un centre de maintenance de ses appareils.

Pré-requis

Environnement

Cette scène est basée sur la scène **Auvergne PHOTO de France-VFR** qui est donc indispensable, et le complément **Obstacles et Repères de Simulation Data**.

L'autogen végétation **Autogen Factory** que France-VFR propose gratuitement aux possesseurs de la scène Photo est incontournable pour le vol VFR. Chez moi, je l'ai mergé avec l'autogen habitations de **Mouss d'Occitania VFR** disponible sur le site de **FILIPO**, <http://www.F-BMPL.com>.

Bibliothèques tierces

La scène fait appel à plusieurs librairies tierces pour afficher certains des objets visibles :

- **Occitania de Moustache** et ses compères, disponible ici :
<http://occitania.gratisim.fr/fs/fsx.htm>
- **Bibliothèques Balises et Objets de Patrick Renaudin**, disponible ici :
<https://sites.google.com/site/patdebarrsimus/home>
- **Herbe volumétrique** mise à disposition par **France-VFR** et incluse dans AGX.
- **Bibliothèque « Kangourou »...**
- **Système SODE** permettant sous FSX et P3D d'obtenir des objets animés comme les manches à air sensibles à la force et à la direction du vent disponible sur le site :
<http://sode.12bpilot.ch>
- **Manches à air SODE de BéGiPé**, disponibles sur le site de PatDeBarr :
<https://sites.google.com/site/patdebarrsimus/home/sode>

Il vous faudra les installer en suivant précisément le mode d'emploi détaillé de chacun et les **activer** pour en profiter dans cette scène.

NOTE : l'anémomètre SODE fourni dans ce pack est dérivé de celui de **Patrick RENAUDIN** (<https://sites.google.com/site/patdebarrsimus/home/sode>), avec son aimable autorisation.

Contenu de la scène

L'aérodrome est modélisé tel qu'il se présente actuellement d'après ce que montre la maigre documentation disponible sur Internet. J'y ai adjoint un complément d'herbe, d'avions statiques et de personnages animés.

Il est placé sur une dalle photo HD à 25cm/px mettant à jour le fond de base de France-VFR. Bien sûr, la colorimétrie et le détournage pour l'intégrer à la scène Auvergne PHOTO ont été ajustés.

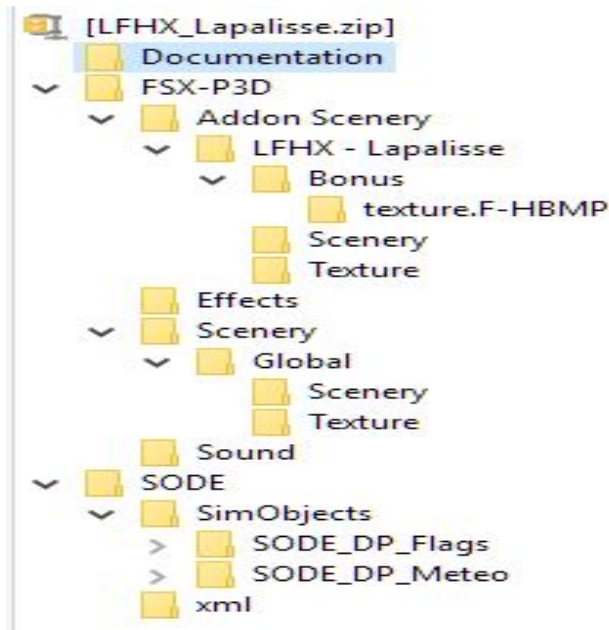
L'AFCAD a été redessiné pour correspondre à la photo satellite et aux voies de circulation actuelles.

Un trafic local et la livrée du CASA-212 F-HBMP du centre de parachutisme est disponible dans le répertoire *Bonus* de l'archive. Il s'appuie sur le **CASA 212-400 FSX de Thinus Pretorius** disponible sur le site AVSIM (<https://library.avsim.net/download.php?DLID=95923>).

La scène a été découpée en plusieurs fichiers aux noms « parlants » permettant à ceux dont la configuration informatique est limitée d'en profiter quand même en inhibant certains d'entre eux.

Installation

Décompressez le fichier archive et copiez les différents fichiers en suivant scrupuleusement les chemins/répertoires d'installation spécifiés par l'arborescence de l'archive :



IMPORTANT : Si certains fichiers de même nom préexistaient dans les répertoires *Scenery/Global*, ne conservez que celui de date la plus récente.

Au terme de l'installation de l'archive, veillez à recopier dans le répertoire *Scenery* de votre nouvelle scène, le fichier *CVX_slp_AUV_LFHX.bgl* fourni par France-VFR et à désactiver (en le renommant avec l'extension *.ori* par exemple), le fichier *AFX.LFHX.bgl* situé dans le répertoire *scenery* de la scène Auvergne PHOTO de France-VFR.

Trafic AI Casa-212 F-HBMP :



Après installation du modèle de **Thinus Pretorius**, (voir ci-dessus) il vous suffira d'ajouter la texture du F-HBMP en copiant le répertoire *texture.F-HBMP* du dossier *Bonus* de l'archive dans le répertoire de l'avion et d'ajouter dans son fichier *aircraft.cfg* par copier/coller les lignes ci-dessous :

```
[fltsim.X]      ; X est le n° immédiatement supérieur à la liste initiale
title=Casa C-212-300 F-HBMP Lapalisse
sim=Casa212-300
model=
panel=
sound=
texture=F-HBMP
kb_checklists=Casa300_check
kb_reference=specs
ui_manufacturer=CASA
ui_thumbnailfile=thumbnail01.jpg
ui_createdby=Thinus Pretorius
ui_type=C-212-400
ui_variation=Lapalisse CASA 212 F-HBPM
description=CASA C.212-300. This aircraft is depicted in the colours of Lapalisse skydiving
center.\The CASA C-212 AVIOCAR of series 300 two engine plane, turboprop, of
light transport, with metallic structure, landing gear not retractable, and
propellers with variable step and reverse which is prepared to flight in VFR
conditions (Which allow a visual flight) or IFR (which allow instrument flight).
With characteristics similar to CASA C-212\100 is however more extended and
have more Power. \n
atc_heavy=0
atc_id=F-HBMP
atc_airline=
atc_flight_number=
atc_parking_types=RAMP
atc_parking_codes=CAVO
```

Il ne vous reste plus qu'à déclarer votre nouvelle scène et à partir à la découverte !

La modélisation

J'ai utilisé les outils suivants :

- **Airport Design Editor** pour la création et le calage géographique des installations,
- **Sketchup 2017** pour modéliser en 3D les bâtiments et les divers objets inédits,
- **Photoshop CS6** pour créer les textures nécessaires aux objets à partir des photos et adapter la dalle photo HD,
- **ModelConverterX** pour transférer les objets modélisés au format FSX/P3D,
- **LibraryCreatorXML** pour créer les bibliothèques d'objets,
- **Instant Scenery** pour placer les différents objets dans la scène,
- **FS Earth Tiles** pour réaliser la dalle photo HD,
- **AI Flight Planner 3** pour réaliser le trafic AI.

J'espère que le rendu vous plaira !

Remerciements

- A Filippo pour sa vidéo, son soutien, ses conseils et sa diffusion,
- A Coromon pour ses photos,
- A la sympathique équipe des bêta-testeurs : Handie, Big Mike, l'Escadrille des Papys Volants,
- A Mouss, BéGiPé et PatDeBarr pour le partage de leurs magnifiques travaux,
- Au fabuleux duo de France-VFR sans qui la simulation de vol serait bien terne,
- A tous les concepteurs des scènes tierces qu'ils mettent si gentiment à la disposition de tous.

MENTIONS LÉGALES : Copyright (c) 2016 - Dom78180

Ces fichiers sont mis à disposition gratuitement sur le site www.f-bmpl.com (selon les règles du "freeware"), sans aucune garantie et donc à utiliser sous votre entière responsabilité. Merci de respecter les droits de l'auteur. Les fichiers contenus dans ces packages ne peuvent en aucun cas être modifiés ou redistribués sans accord écrit préalable des auteurs. Ces fichiers ne peuvent pas faire l'objet d'une diffusion ou d'une utilisation commerciale quelconque.

Bons vols...

Dom78180 / Dominique POUSSARD